



АЛМАШ

В номере:

Кто такой меценат? Знаменитые меценаты России	3
Самый первый Меценат	3
Меценат Альфред Нобель. Откуда взялась Нобелевская премия	4
Меценаты России	4
Просветитель нашего села Фатима-Фарида Вагапова-Наврузова	5

Дорогие друзья!

В последние годы жизнь наших «новых русских» с особым смаком освещается в СМИ. Покупка яхт, футбольных команд, особняков и украшений—это подаётся как эталон поведения, как символ жизненного успеха. Современной молодёжи внушается мысль, что главное в этой жизни—наслаждение, а деньги—лишь средство удовлетворения желаний. Между тем для русской православной традиции характерно совсем другое отношение к деньгам, богатству. Богатейшие русские купцы, предприниматели XIX века считали, что деньги—это ответственность перед народом, поэтому многие из них были меценатами, занимались благотворительностью.

Этот номер создавали все без исключения ребята отряда волонтёров «Тимуровское агентство предлагает...». Мы собирали информацию с именами известнейших русских меценатов в сети Интернет, посетили Каракашлинский краеведческий музей имени С.Шарафеевой.

Наконец-то материал собран!

Редакционный совет выбрал лучшие статьи, которые и вошли в номер.

С уважением, гл.редактор

Зиганшина Л.Ф.

Вторая страница

Кто такой меценат? Знаменитые меценаты России

вторым человеком в Риме.

Он отличался жизнерадостием и добротой.

Кто такой Гай Цильний Меценат? Почему его именем стали называть покровителей искусств? Кем были знаменитые русские меценаты—предприниматели Савва Морозов, братья Третьяковы, Савва Мамонтов.

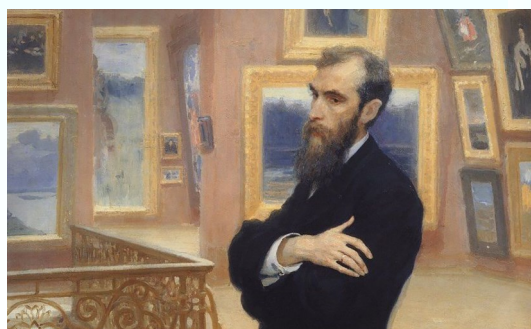
Меценат—это человек, который добровольно жертвует средства на развитие искусства, науки и культуры. Слово образовано от имени римлянина Гая Цильния Мецената— покровителя поэтов, жившего в I веке до нашей эры. Со временем меценатами стали называть всех богатых филантропов.

Самый первый Меценат

Гай Цильний Меценат (около 70 до н.э - 8 до н.э.) был доверенным лицом и другом первого римского императора Октавиана Августа. Будучи соратником Октавиана во время борьбы за власть, после его возвышения Меценат стал

Меценат был поклонником прекрасного. У себя во дворце на Эсквилинском холме он собрал обширную коллекцию предметов искусства. Меценат покровительствовал римским поэтам «золотого века» - Горацию и Вергилию. Гораций посвятил Меценату свои «Эподы», «Сатиры», «Оды» и «Послания», Вергилий - «Георгики».

Умирая, Меценат взял с Августа обещание заботиться о своем друге-поэте: «О Горации Флакке помни, как обо мне!»



Меценат Альфред Нобель. Откуда взялась Нобелев- ская премия

здатель мощной взрывчатки.
Поэтому он завещал на про-
центы от своего состояния

Один из самых известных в истории меценатов - Альфред Нобель (1833-1896). Шведский химик, изобретатель динамита и пластида, он стал крупнейшим европейским промышленником XIX века.

Но «динамитный король» не хотел остаться в памяти потомков исключительно как со-

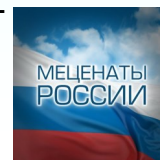
Меценаты России

Всему миру известна Третьяковская галерея. Она находится в Москве. Это известный на весь мир художественный музей, в котором собраны шедевры русской живописи от Киевской Руси до наших дней. Этот музей создал на свои деньги знаменитый меценат Павел Михайлович Третьяков.

Все знают, что такое МХАТ. Это театр, который создали Станиславский и Немирович-Данченко.

ежегодно вручать Нобелевские премии - по физике, химии, физиологии и медицине, литературе, а также премию за развитие мирных инициатив.

Первая Нобелевская премия была вручена 10 декабря 1901 года - в пятую годовщину со дня кончины Альфреда Нобеля.



Театр Станиславского очень нравился московскому купцу Савве Морозову. Нравилась сама идея сделать театр не для богатей, а для народа. И Савва Морозов стал одним из основателей этого театра. Он буквально жил этим театром: приходил на все репетиции и спектакли, давал крупные денежные суммы и даже затеял перестройку здания. В целом на Художественный театр Савва Морозов истратил около полумиллиона рублей.

Просветитель нашего села Фатима-Фарида Вагапова-Наврузова

В селе Каракашлы на фасаде здания школы есть мемориальная доска. Мемориальная доска просветителю Фатиме-Фариде Вагаповой-Наврузовой.

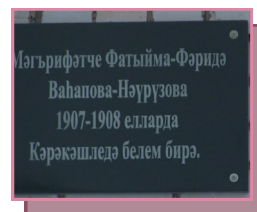
Из истории: Фатима-Фарида Наврузова (1889–1914), учитель, публицист, автор статей о положении и правах женщин, обучении девочек в газетах "Вақыт", "Казан мухбире", "Сибиря", "Тормыш".

В 1907 году она с родителями из Чистополя переезжает в с.Каракашлы. В этот же год она организует первую школу для девочек в этих краях. Если в первый день в школу пришло только пять девочек, то к концу года их было уже больше 50-и. Девушек, прошедших обучение у нее, она готовила к поступлению в школы для учителей. Отдельно при-

ходило уговаривать родителей этих девушек, чтобы они позволили дочерям продолжить образование.

Её жизнь была короткой:

25 лет. Перед смертью она завещала всё своё богатство на строительство школы в селе Каракашлы. И в 1916 году в селе Каракашлы была открыта первая школа на средства Фатимы-Фариды.



РТ, Ютазинский район, село Каракашлы,
ул.Сирина Батыршина, 36.

Электронная почта:

karakashschol@mail.ru

Редколлегия:

Гл. редактор: Зиганшина Л.Ф.

Секретарь: Имамиев Р.И., Хамитов И.И.,
Шакиров Ф.Ф.

Издатель МБОУ «Каракашлинская
ООШ» Тираж 45 экз.